

Kino im Filmmuseum November 2018

The Hollywood Blacklist

Días de Cine –
Lateinamerikanisches
Filmfest

Remake – Frankfurter
Frauen Film Tage

Klassiker & Raritäten:
1968 – Die Revolte
im Film

Lecture & Film:
Chantal Akerman

Kino des
Deutschen Filmmuseums
Schaumainkai 41
60596 Frankfurt am Main

Information &
Ticketreservierung:
Tel.: 069 - 961 220 220

Eintrittspreise Kino
Eintritt regulär:
8,00 Euro, ermäßigt: 6,00 Euro
Schwerbehinderte: 4 Euro

Filme mit Gästen, Musik-
begleitung, Lecture, 3D:
2,00 Euro Zuschlag

Kinocard
Gültigkeit 1 Jahr, ermöglicht
ermäßigten Eintritt zu allen
Kinoveranstaltungen
Jahresbeitrag:
40,00 Euro, ermäßigt: 20,00 Euro
Ticket: je 4,00 Euro, erm.: 3,00 Euro
Für Sonderveranstaltungen:
1,50 Euro Zuschlag

Kinderkino
Kinder und begleitende
Erwachsene: je 4 Euro
Frankfurt-Pass-Inhaber erhalten
den ermäßigten Eintrittspreis.

filmcafé
Das filmcafé hat immer von
Museumsöffnung bis zum Beginn
der letzten Filmvorführung geöffnet.
Flaschengetränke können mit ins
Kino genommen werden.

Ausstellung
Dauerausstellung
Di-So 10.00 - 18.00,
Mi 10.00 - 20.00,
Mo geschlossen
Eintrittspreise: 6 Euro,
ermäßig: 3 Euro
Sonderausstellung
HAUTNAH. DIE FILMKOSTÜME
VON BARBARA BAUM
(23. Oktober 2018 bis 10. März 2019):
9,- Euro - ermäßig: 7,- Euro

Kombi-Ticket: 12,- Euro
ermäßig: 9,- Euro

Newsletter
Unser wöchentlicher
Newsletter informiert per E-Mail
mittwochs über Kino- und
Ausstellungs-Programme.
Anmeldung unter
www.deutsches-filmmuseum.de

Programmheft
Das monatlich erscheinende
Programmheft liegt aus
im Deutschen Filmmuseum
sowie an ausgewählten
Orten in Frankfurt und der Region.

	tagsüber	18:00 Uhr	20:30 Uhr	22:30 Uhr	
01 Do		HE RAN ALL THE WAY Steckbrief 7-73 US 1951. John Berry. 77 Min. OF Mit Vorfilm	LA CAPTIVE Die Gefangene FR/BE 1999. C. Akerman. 118 Min. OmeU 20:15 Uhr Lecture: Eric de Kuyper		Do 01
02 Fr	THE JUNGLE BOOK US 2016. Jon Favreau. 105 Min. DF 14:30 Uhr	LOLA BRD 1981. Rainer Werner Fassbinder. 115 Min. dt. OmeU 17:30 Uhr	KURZFILMPROGRAMM GB/BRD/FR 1910-1984. div. 85 Min. 20:00 Uhr Mit Klavierbegleitung	ANGEL HEART GB/CA/US 1987. Alan Parker. 113 Min. OmU	Fr 02
03 Sa	REMAKE Women In Film and Television Germany. Vortrag und Netzwerkveranstaltung 13:00 Uhr FÜR FRAUEN/DAS HAT MICH SEHR VERÄNDERT BRD 1976. div. 75 Min. 15:00 Uhr Zu Gast: Silvia Kontos	DIE GÖTTLICHE ORDNUNG CH 2017. Petra Biondina Volpe. 96 Min. OmU Mit Vorfilm	ETWAS TUT WEH BRD 1979. Recha Jungmann. 72 Min. Mit Vorfilm. Zu Gast: Recha Jungmann	OBSERVE AND REPORT Shopping-Center King USA 2009. Jody Hill. 86 Min. OmU	Sa 03
04 So	HINDLE WAKES Jahrmärkte der Liebe GB 1927. M. Ewey. 116 Min. Stamm 11:00 Uhr Mit Vorfilm und Klavierbegleitung THE JUNGLE BOOK US 2016. Jon Favreau. 105 Min. DF 15:00 Uhr	ZWISCHEN MOND UND SONNE BRD 1981. Recha Jungmann. 105 Min. 17:00 Uhr Mit Vorfilm. Zu Gast: Recha Jungmann	WANDA US 1970. Barbara Loden. 105 Min. OmU		So 04
05 Mo	KEINE VORSTELLUNGEN				Mo 05
06 Di		Kurzfilmprogramm der DFFB WHITE CHRISTMAS BRD 1968. Harun Farocki. 4 Min u.a.	UNSERE MÜTTER, UNSERE VÄTER BRD 1981. Recha Jungmann. 90 Min. Zu Gast: Recha Jungmann		Di 06
07 Mi		DEADLOCK BRD 1970. Roland Klick. 94 Min. Mit Einführung und Vorfilm	HE RAN ALL THE WAY Steckbrief 7-73 US 1951. John Berry. 77 Min. OF Mit Vorfilm		Mi 07
08 Do		VOYAGER Homo Faber DE/FR/GB 1991. Volker Schlöndorff 117 Min. engl OF	TERROR AUCH IM WESTEN & DIE ZUKUNFT BEGANN IM MAI BRD 1968/1971. 30 Min./43 Min. Mit Diskussion 20:15 Uhr		Do 08
09 Fr	EL LIBRO DE LILA Lilas Buch CO/UY 2017. M. Rincón. 76 Min. OmeU. 14:30 Uhr Mit dt. Einsprache	LA GRAN PROMESA MX 2018. Jorge Ramírez-Suárez. 120 Min. OmeU Zu Gast: Jorge Ramírez-Suárez	FAMILIA SUMERGIDA Immersed Family AR/DE/BR/NO 2018. Maria Alché. 91 Min. OmeU 21:15 Uhr		Fr 09
10 Sa	AUSENCIA Absence CL 2017. C. Marcone. Liu Marino. 76 Min. OmeU 16:00 Uhr Mit Vorfilm	ERA O HOTEL CAMBRIDGE The Cambridge Squatter BR/FR/ES 2016. Eliane Caffé. 99 Min. OmeU	CÁRCEL DE ÁRBOLES The Pelicari Project GT/US 2015. 80 Min. OmeU 20:00 Uhr Zu Gast: R. Rey Rosa	DIVINAS DIVAS Divine Divas BR 2017. Leandra Leal. 110 Min. OmeU	Sa 10
11 So	RETABLO PE/DE/NO 2017. 101 Min. OmeU 12:30 Uhr Mit Vorfilm EL LIBRO DE LILA Lilas Buch CO/UY 2017. 76 Min. OmeU. 15:00 Uhr Mit dt. Einsprache	MEDEA CR/CL/AR 2017. 70 Min. OmeU 16:30 Uhr HILDA MX 2014. Andrés Clariond Rangel. 88 Min. OmeU Zu Gast: Andrés Clariond	LA DEFENSA DEL DRAGÓN The Dragon Defense CO 2017. Natalia Santa. 80 Min. OmeU Mit Vorfilm. Zu Gast: Javier Gutiérrez, Greg Slagle		So 11
12 Mo	KEINE VORSTELLUNGEN				Mo 12
13 Di		ONE PLUS ONE GB 1968. Jean-Luc Godard. 104 Min. OmeU	THE CROSSING NO/IN 2015. George Kurian. 55 Min. 20:15 Uhr Mit Gast		Di 13
14 Mi		LA CAPTIVE Die Gefangene FR/BE 1999. Chantal Akerman. 118 Min. OmeU	LOLA BRD 1981. Rainer Werner Fassbinder. 115 Min. dt. OmeU		Mi 14
15 Do		GUN CRAZY Gefährliche Leidenschaft US 1950. Joseph H. Lewis. 87 Min. OF	GOLDEN EIGHTIES FR/BE/CH 1986. C. Akerman. 96 Min. OmeU 20:15 Uhr Lecture: Verena Mund		Do 15
16 Fr	HERR DER DIEBE DE/LU/GB 2005. Richard Claus. 98 Min. 14:30 Uhr	SMILLA'S SENSE OF SNOW Fräulein Smillas Gespür für Schnee DE/DK/SE 1997. Bille August 121 Min. DF	FORCE OF EVIL Die Macht des Bösen US 1948. Abraham Polonsky. 79 Min. OF	ROBINSON KRUSO Robinson Crusoe UdSSR 1947. Aleksandr Andrievskij. 70 Min. 3D. OF	Fr 16
17 Sa		LES ANNÉES 80 Die Achtzigerjahre FR/BE 1983. Chantal Akerman 79 Min. OmeU	GUN CRAZY Gefährliche Leidenschaft US 1950. Joseph H. Lewis. 87 Min. OF	DELIVERANCE Beim Sterben ist jeder der erste US 1972. John Boorman. 109 Min. OF	Sa 17
18 So	HERR DER DIEBE DE/LU/GB 2005. Richard Claus. 98 Min. 15:00 Uhr	CRY, THE BELOVED COUNTRY Denn sie sollen getötet werden GB 1951. Zoltan Korda. 103 Min. OF	VOYAGER Homo Faber DE/FR/GB 1991. Volker Schlöndorff 117 Min. engl. OF		So 18
19 Mo	KEINE VORSTELLUNGEN				Mo 19
20 Di		IN THE YEAR OF THE PIG US 1968. Emile de Antonio. 104 Min. OF	THIEVES' HIGHWAY Gefahr in Frisco US 1949. Jules Dassin. 94 Min. OmfU		Di 20
21 Mi		GOLDEN EIGHTIES FR/BE/CH 1986. Chantal Akerman. 96 Min. OmeU	SMILLA'S SENSE OF SNOW Fräulein Smillas Gespür für Schnee DE/DK/SE 1997. Bille August 121 Min. DF		Mi 21
22 Do		THE BREAKING POINT Menschenschmuggel US 1950. Michael Curtiz. 97 Min. OF	CET OSCUR OBJET DU DÉSIR Dieses obscure Objekt der Begierde FR/ES 1977. Luis Buñuel. 103 Min. OmeU 20:15 Uhr Mit anschließendem Gespräch		Do 22
23 Fr	DER LANGE RITT ZUR SCHULE DDR 1981. Rolf Losansky. 84 Min. 14:30 Uhr	DER GROSSE BAGAROZY DE 1999. Bernd Eichinger 101 Min.	SALT OF THE EARTH Salz der Erde US 1954. Herbert J. Biberman. 94 Min. OmseU	OBSERVE AND REPORT Shopping-Center King US 2009. Jody Hill. 86 Min. OmU	Fr 23
24 Sa		CASTA DIVA BE 1983. Eric de Kuyper. 105 Min. o. Dialog	THE BREAKING POINT Menschenschmuggel US 1950. Michael Curtiz. 97 Min. OF	DELIVERANCE Beim Sterben ist jeder der erste US 1972. John Boorman. 109 Min. OF	Sa 24
25 So	DER LANGE RITT ZUR SCHULE DDR 1981. Rolf Losansky. 84 Min. 15:00 Uhr	GIVE US THIS DAY Haus der Sehnsucht GB 1949. Edward Dmytryk. 120 Min. OF	MEIN SCHÖNSTER SOMMER DE 2017. Eckhart Schmidt. 94 Min. 20:15 Uhr Mit Vorfilm. Zu Gast: Eckhart Schmidt		So 25
26 Mo	KEINE VORSTELLUNGEN				Mo 26
27 Di		THE DREAMERS Die Träumer GB/IT/FR 2003. Bernardo Bertolucci. 115 Min. OmU	GIVE US THIS DAY Haus der Sehnsucht GB 1949. Edward Dmytryk. 120 Min. OF		Di 27
28 Mi		NAUGHTY BOYS NL 1984. Eric de Kuyper 110 Min. OmU	DER GROSSE BAGAROZY DE 1999. Bernd Eichinger 101 Min.		Mi 28
29 Do		M US 1951. Joseph Losey. 88 Min. OF	LES RENDEZ-VOUS D'ANNA Annas Begegnungen FR/BE/BRD 1978. C. Akerman. 127 Min. OmeU 20:15 Uhr Lecture: Ivone Margulies		Do 29
30 Fr	HAPPY FAMILY GB/DE 2017. Holger Trappe. 93 Min. DF 14:30 Uhr	VERSO SUD ERÖFFNUNGSFILM → Weitere Informationen dazu im Dezember-Programm	VERSO SUD ERÖFFNUNGSFILM → Weitere Informationen dazu im Dezember-Programm		Fr 30