



SPIEL FILM PIONIERE

EIN VERMITTLUNGSPROJEKT FÜR KINDER UND JUGENDLICHE ZUM FRÜHEN FILM



deutsches
filmmuseum
filminstitut

SPIEL FILM PIONIERE

Das Kino war in seiner Frühzeit um 1900 eine Live-Veranstaltung, deren Gelingen und Charakter von vielen nicht-filmischen Faktoren, wie z.B. der Musikbegleitung abhängt. Das Projekt SPIELFILMPIONIERE lädt Kinder und Jugendliche dazu ein, ein musikalisch-tonales und dramatisches Begleitprogramm zu frühen Stummfilmen zu entwickeln. So erhalten die teilnehmenden Gruppen einen Einblick in die Geschichte des Films als Aufführungsereignis.

Die Kinder und Jugendlichen gestalten eine historische Stummfilmvorführung, indem sie selbst als Stummfilmmusiker, Geräuschemacher und Kinoerzähler auftreten. Dafür entwickeln sie unter Anleitung von Film- und Musikpädagogen eigene musikalische oder spielerisch-experimentelle Vertonungen

für ein zuvor von ihnen selbst ausgewähltes Programm an frühen Kurzfilmen. Durch das Entwickeln einer neuen Tonspur erfahren die TeilnehmerInnen, wie die Filmwahrnehmung und die Botschaft des Films durch den Ton beeinflusst werden können.



Krönender Abschluss des Projekts wird „Das laute Festival des stummen Films“ im Deutschen Filmmuseum in Frankfurt sein. Im hauseigenen Kino führen die Kinder und Jugendlichen die gemeinsam entwickelten Vertonungen und Dramatisierungen der frühen Filme vor Publikum live auf.



PROJEKT BETEILIGTE

Deutsches Filmmuseum, Frankfurt am Main,
in Zusammenarbeit mit

- Carl-von-Weinberg-Schule, Frankfurt am Main (IGS, Stummfilm-AG)
- Hartmut-Schule, Eschborn (Grundschule, Klasse 3d)
- Heinrich-Kraft-Schule, Frankfurt am Main (IGS, Klasse 6a)

Unterstützt von Studierenden der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main sowie Filmvermittlern und Soundexperten.



ABLAUF

Februar bis April 2012:
Ausstellungsbesuche im
Deutschen Filmmuseum
und Vermittlung theoretischer
und historischer Kenntnisse
in Workshops

April bis Juni 2012:
Vertonung der
ausgesuchten Filme



23. Juni 2012:
„Das laute Festival
des stummen Films“

Mitte/Ende 2012:
Produktion und
Veröffentlichung von
pädagogischen Materialien
zur selbständigen
Durchführung eines
ähnlichen Projekts





KONTAKT

Bei Interesse am Projekt, dem Abschlussfestival oder den Materialien wenden Sie sich bitte an:

Dr. Andrea Haller, Projektleiterin SPIELFILMPIONIERE
und Kuratorin am Deutschen Filmmuseum
Tel.: 069-961 220 567 · E-Mail: haller@deutsches-filminstitut.de
<http://spielfilmpioniere.deutsches-filmmuseum.de>

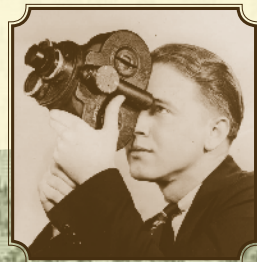


Das Projekt wird durchgeführt vom
DEUTSCHEN FILMMUSEUM

und gefördert von der
ROBERT BOSCH STIFTUNG

und dem
**BEAUFTRAGTEN DER
BUNDESREGIERUNG FÜR
KULTUR UND MEDIEN (BKM)**

AUFGRUND EINES BESCHLUSSES DES DEUTSCHEN BUNDESTAGS



Deutsches Filmmuseum
Schaumainkai 41
60596 Frankfurt am Main

www.deutsches-filmmuseum.de



deutsches
filmmuseum
filminstitut

Robert Bosch Stiftung



Der Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien